



http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Jaromir_Nohavica_in_Brno_March_9th_2010.jpg



http://sn.wikipedia.org/wiki/File:Angolan_women.jpg

PRACOVNÍ A ZLIDOVĚLÁ PÍSEŇ

PRACOVNÍ A ZLIDOVĚLÁ PÍSEŇ

Inspirace skladatelu v lidové písni:

- Leoš Janáček (*Říkadla*), Bohuslav Martinů (*Otvírání studánek*)

Pracovní píseň

- teměř po celém světě
- významný původ tzv. **spiritual** - původně pracovní a později spíše duchovní píseň černošských obyvatel Ameriky
 - představuje základ pro budoucí styly jako blues a jazz

PRACOVNÍ A ZLIDOVĚLÁ PÍSEŇ

Zlidovělá píseň:

- Existuje autor (*narozdíl od lidové písně*)
- Autor však již není tak významný
- Píseň je mezi lidmi velice známá

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:HonzaNedved.JPG>



http://en.wikipedia.org/wiki/File:Paul_Anka_1961.JPG

Příklady

- Karel Kryl (Anděl, Bratříčku zavírej vrátka)
- Jarek Nohavica (Když mě brali za vojáka ad.)
- Paul Anka (Diana)
- Bratři Nedvědovi (Stánky ad.)



1. Bratříčku, nevzlykej, to nejsou bubáci,
vždyť už jsi velikej, to jsou jen vojáci,
přijeli v hranatých železných maringotkách.

2. Se slzou na víčku hledíme na sebe,
bud' se mnou, bratříčku, bojím se o tebe
na cestách klikatých, bratříčku, v polobotkách.

3. Bratříčku, nevzlykej, neplýtvej slzami,
nadávky polykej a šetři silami,
nesmíš mi vyčítat, jestliže nedojdeme.

4. Nauč se písničku, není tak složitá,
opři se, bratříčku, cesta je rozbitá,
budeme klopýtat, zpátky už nemůžeme.

R: Prší a venku se setmělo,
tato noc nebude krátká,
beránka vlku se zachtělo,
bratříčku, zavřel jsi vrátka?

R: Prší a venku se setmělo,
tato noc nebude krátká,
beránka vlku se zachtělo,
bratříčku, zavírej vrátka...

Když mě brali za vojáka
stříhali mě dohola
vypadal jsem jako blbec
jak ti všichni dokola-la-la-la
jak ti všichni dokola

Zavřeli mě do kasáren
začali mě učit
jak mám správný voják býti
a svou zemi chrániti-ti-ti-ti
a svou zemi chrániti

Na pokoji po večerce
ke zdi jsem se přitulil
vzpomněl jsem si na svou milou
krásně jsem si zabulil-lil-lil-lil
krásně jsem si zabulil

Když přijela po půl roce
měl jsem zrovna zápal plic
po chodbě furt někdo chodil
tak nebylo z toho nic nic nic nic
tak nebylo z toho nic

Neplačte vy oči méje
ona za to nemohla, protože
mladá holka lásku potřebuje,
tak si k lásce pomohla -la -la -la
tak si k lásce pomohla.

Major nosí velkou hvězdu
před branou ho potkala
řek jí že má zrovna volný kvartýr
tak se sbalit nechala-la-la-la
tak se sbalit nechala

Co je komu do vojáka
když ho holka zradila
nashledanou pane Fráňo Šrámku
písnička už skončila-la-la-la
jakpak se vám líbila-la-la-la
no nic moc extra nebyla.

Lidé o ní říkají, že je v lásce nestálá,
ona zatím potají jediného v mysli má.
Na toho, kdo klid jí vzal, dnem i nocí čeká dál,
Krásná, bláhová Dajána.

Na toho kdo klid jí vzal, dnem i nocí čeká dál.
Dajána má v srdci žal, žije marným vzpomínkám,
Předstírá-li ve dne smích, pláče v nocích bezesných,
Krásná, bláhová Dajána.

...

U stánků na levnou krásu
postávaj a smějou se času,
s cigaretou a s holkou, co nemá kam jít.

Skleniček pár a pár tahů z trávy,
uteče den jak večerní zpráva,
neuměj žít a bouřej se a neposlouchaj.

Jen zahlídli svět, maj na duši vrásky,
tak málo je, tak málo je lásky,
ztracená víra hrozny z vinic neposbírá.

U stánků na levnou krásu
postávaj, a ze slov a hlasů
poznávám, jak málo jsme jim stačili dát.

Jen zahlídli svět, maj na duši vrásky... 2x