



# Stupnice

---

moll melodická

*Adam Rosa*

---

---

# Co je to stupnice?

---

- ❖ Stupnice je řada po sobě jdoucích tónů uspořádaná podle určitých pravidel

## Druhy stupnic

- ❖ Základní dělení
  - ❖ durové
  - ❖ mollové
  - ❖ staré církevní, chromatické, exotické

---

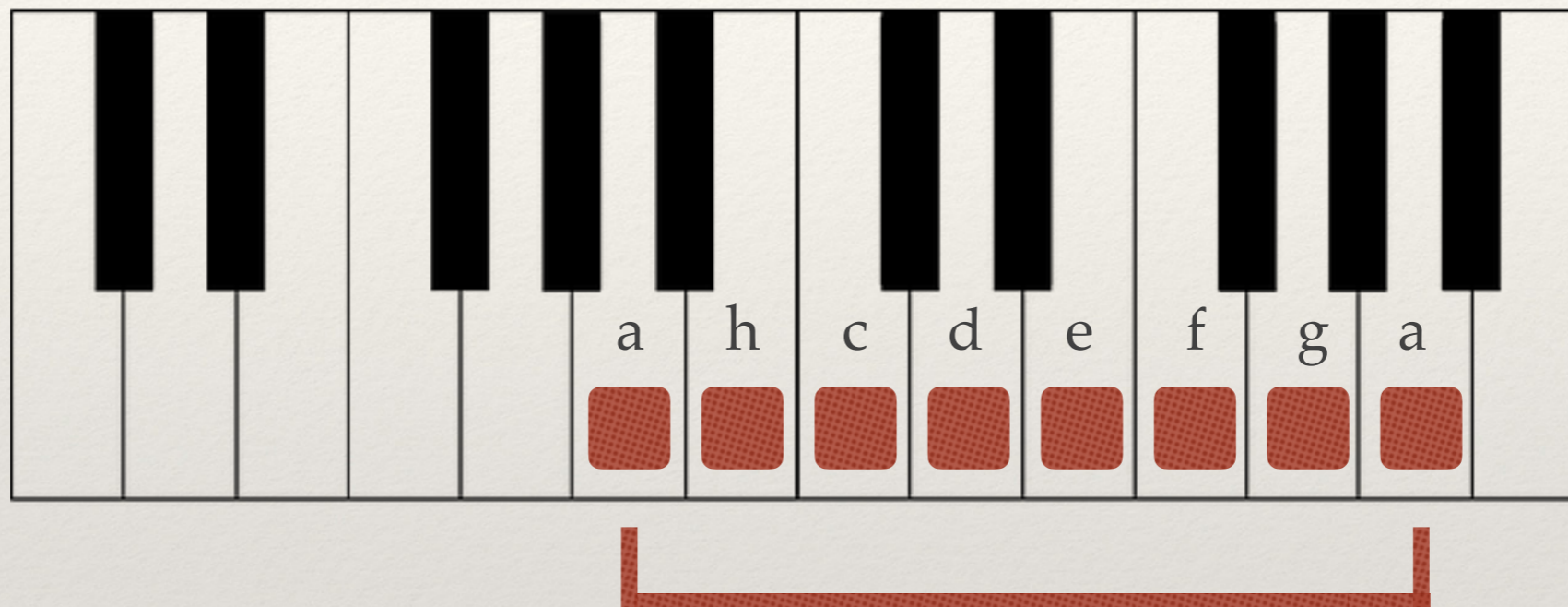
# Stupnice mollová

---

- ❖ Moderních mollových stupnic je několik druhů. Mollové stupnice nám znějí jakoby zasmušile. Jejich pomocí jsme schopni např. ve filmové hudbě navodit smutnou náladu. Je tomu tak díky vzdálenosti malé tercie - 1. a 3. stupeň stupnice. **Základní je stupnice moll aiolská**



# Na klaviatuře by aiolská stupnice vypadala takto



- ❖ Na obrázku je stupnice aiolská a moll (nemá žádné předznamenaní - 0# i b, takže obsahuje tóny pouze na bílých klávesách od „a“ po „a“).

---

# Stupnice mollová melodická

---

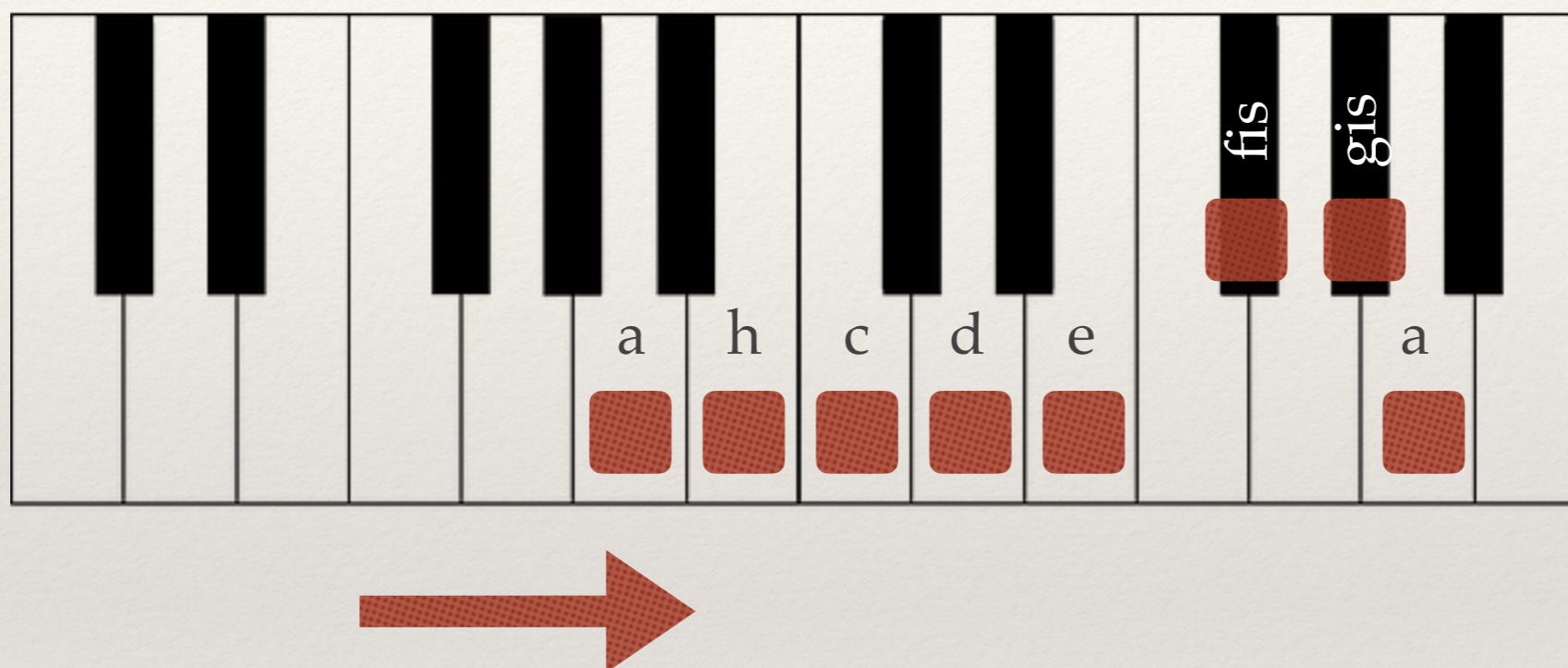
- ❖ Melodická mollová stupnice se od té aiolské liší v několika ohledech.
  1. **Melodická stupnice moll obsahuje jiné tóny směrem vzhůru - vzestupně a jiné tóny směrem dolů - sestupně.**
  2. **Vzestupně se zvyšuje 6. a 7. stupeň. Sestupně se toto zvýšení RUŠÍ** (sestupně stejná jako aiolská stupnice)



---

Na klaviatuře by melodická stupnice vzestupně vypadala takto

---

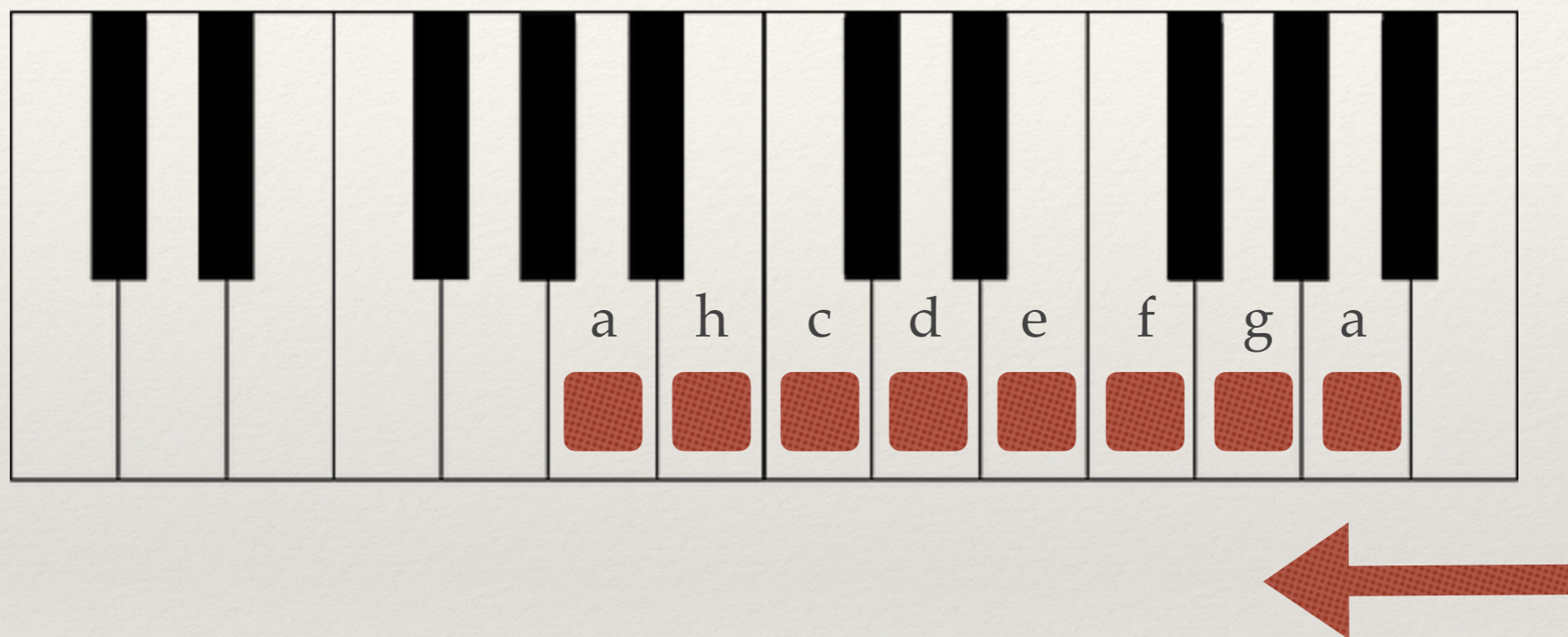


- ❖ Na obrázku je stupnice melodická a moll VZESTUPNĚ (směrem nahoru má tedy zvýšený 6. a 7. stupeň).

---

Na klaviatuře by melodická stupnice sestupně vypadala takto

---



- ❖ Na obrázku je stupnice melodická a moll SESTUPNĚ (směrem dolů se zvýšení 6. a 7. stupně RUŠÍ)